

**Programme du Samedi 29 septembre de 10h à 19h**  
 De nombreux lots à gagner en participant aux quizz  
 Entrée gratuite à toutes nos animations

|                    |   |
|--------------------|---|
| <b>10h00-12h00</b> | <b>Atelier de calligraphie arabe</b> , par Rami Alian.  |
| <b>10h00-11h00</b> | <b>« Speed English »</b> ,<br>S'inspirant du speed dating, conversation courte proposée en anglais sur des thèmes précis.   |
| <b>10h30</b>       | <b>Rencontre avec Frank Adam</b> , écrivain belge néerlandophone, autour de son oeuvre littéraire « Confidance à l'oreille d'un âne ».  |
| <b>10h30</b>       | <b>Rencontre des arts plastiques et des langues</b> : Table ronde animée par Amanda Crabtree autour de la commande artistique pour le restaurant universitaire Le Crouy de Roubaix. Une réflexion et un projet autour des langues mené conjointement par les étudiants de L.E.A. et d'arts plastiques.  |
| <b>11h00</b>       | <b>« Comment apprendre plusieurs langues sans se fatiguer grâce à l'intercompréhension. Outil pour un multilinguisme maîtrisé »</b> , débat animé par Olivier Lesort, Vice-président de DLF Bruxelles-Europe avec la participation de Pierre Janin, Inspecteur général de l'action culturelle, ministère de la culture et de la communication, Catherine Vieilledent-Monfort, représentant la direction générale de la traduction à la Commission européenne et Michel Soubies, ancien fonctionnaire européen. En partenariat avec la DGLFLF. |
| <b>14h00-16h00</b> | <b>Atelier de calligraphie arabe</b> , par Rami Alian.  |
| <b>14h00</b>       | <b>Rencontre avec Stuart Seide</b> , directeur du Théâtre du Nord et de l'EpsAd, autour de la pièce radiophonique de Dylan Thomas « Au bois lacté » avec diffusion d'extraits d'enregistrements rares de Dylan Thomas.  |
| <b>14h30</b>       | <b>Performance « danse et musique traditionnelle mongole »</b> proposée par l'association Choros.   |
| <b>15h00-17h00</b> | <b>Rencontres multilingues</b> , pour tout public.<br>Table de conversation en espagnol avec Tertulia, Tea time en anglais et Thé au samovar en russe.  |
| <b>15h00</b>       | <b>Spectacle : « Histoires semées »</b> , pour tout public (Au Kino)<br>Spectacle de la compagnie « Kai Dina » mettant en scène 3 contes africains sur les thèmes de la liberté d'expression, la discrimination.  |
| <b>15h00</b>       | <b>Rencontre avec Xavier Hanotte et Damian Grant</b> pour la présentation de « Et chaque lent crépuscule », version revue et augmentée des traductions de l'œuvre de Wilfred Owen. La rencontre sera suivie d'une lecture bilingue.   |
| <b>16h00</b>       | <b>Parler une langue, écrire dans une autre : l'expérience littéraire du bilinguisme.</b> avec la participation de Francis André ( <i>Mr A, the Fall, éd. André Fear</i> ), de Delphine Mourgues ( <i>Bajo la buganvilla, éd. Petits tirages</i> ) et d'Anne Weber ( <i>Vallées des merveilles, éd. le Seuil</i> )  |